

Аннотации к рабочим программам по предмету: «Музыка»

Название курса	Музыка
Класс	5
Количество часов	34
Составитель	Шендель Сергей Николаевич
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают: - сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры; - сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры; - развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа; - сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.); - воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью; - расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
Структура курса	<p>Раздел « Музыка и литература (17 часов</p> <p>Раздел « Музыка и изобразительное искусство» (16 часов)</p> <p>Промежуточная аттестация (1ч.)</p>
УМК	Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. 5-9классы. М.: «Просвещение», 2014г.» «Музыка». 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. ФГОС. Авторы: Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т. С. Шмагина,» Издательство «Просвещение», 2016г. 4-е издание.

Название курса	Музыка
Класс	6
Количество часов	34
Составитель	Шендель Сергей Николаевич
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой; - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать

	<p>особенности видов искусства;</p> <p>- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.</p> <p>-раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности,приёмы,приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы)музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;</p>
Структура курса	<p>Раздел 1: «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 часов).</p> <p>Раздел 2: «Мир образов камерной и симфонической музыки» (16 часов)</p> <p>Промежуточная аттестация (1 ч)</p>
УМК	<p>Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. 5-9классы. М.: «Просвещение», 2014г.» «Музыка». 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. ФГОС.Авторы: Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т. С. Шмагина,» Издательство «Просвещение», 2013г. 4-е издание.</p>

Название курса	Музыка
Класс	7
Количество часов	34
Составитель	Шендель Сергей Николаевич
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> -.общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; - осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки; - .устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности; - понимание интонационно –образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности; - .осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия; - . рассуждения о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом; - применении е специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры; - постижение музыкальных культурных традиций своего народа и разных народов мира; . расширение и обогащение опыта в различных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникативные технологии; - освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками.
Структура курса	<p>Тема 1 полугодия: «Особенности драматургии сценической музыки » (17 часов)</p> <p>Тема 2 полугодия: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (16часов)</p> <p>Промежуточная аттестация (1ч.)</p>

УМК	Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. 5-9классы. М.: «Просвещение», 2014г.» «Музыка». 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. ФГОС.Авторы: Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т. С. Шмагина,» Издательство «Просвещение», 2013г. 4-е издание.
-----	---

Название курса	Музыка
Класс	8
Количество часов	34
Составитель	Шендель Сергей Николаевич
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривать искусство как духовный опыт человечества; -Проанализировать свою творческую работу; -Использовать опыт художественно-творческой деятельности на уроках, во внеурочных и внешкольных занятиях искусством. -Сравнить музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи. -Исполнять народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений; -Воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной музыки(в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах) выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой деятельности; -Анализировать многообразие связей музыки. -Определять по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру. -Проводить интонационно-образный и сравнительный анализ музыки; -Сравнить стиль исполнения
Структура курса	<p>Тема 1 полугодия: «Классика и современность» 17 часов.</p> <p>Тема 2 полугодия: «Традиции и новаторство в музыке» (16 часов)</p> <p>Промежуточная аттестация (1 час)</p>
УМК	Предметная линия учебников Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. 5-9классы. М.: «Просвещение», 2014г.» «Музыка». 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. ФГОС.Авторы: Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская, Т. С. Шмагина,» Издательство «Просвещение», 2019г. 4-е издание.