

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе по элективному курсу «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении»

Рабочая программа по элективному курсу «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» для 8 класса разработана на основе программы «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 5-8 классы. – М.: Просвещение, 2016.».

Программа «Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении» для 8 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа учитывает традиции российского художественного образования, современные инновационные методы, анализ зарубежных художественно-педагогических практик. Программа предусматривает чередование занятий индивидуального практического творчества учащихся и занятий коллективной творческой деятельности, диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

Название курса	Элективный курс «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ТЕАТРЕ, КИНО, НА ТЕЛЕВИДЕНИИ»
Класс	8
Количество часов	34 час (1 час в неделю)
Составители	Провалинский Иван Владимирович
Цели курса	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. • Формирование коммуникативных компетенций учащихся, как показателя общей культуры человека и способствует тому, чтобы, подросток смог воспринимать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры и дизайна с чувством уважительного отношения к искусству и культуре народов многонациональной России и других стран и доносить свою позицию до других: оформляя свою мысль посредством рисунка.
Структура курса	<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ТЕАТРЕ, КИНО И НА ТЕЛЕВИДЕНИИ (34 часа)</p> <p>Часть 1. ХУДОЖНИК И ИСКУССТВО ТЕАТРА. РОЛЬ ИЗОБРАЖЕНИЯ В СИНТЕТИЧЕСКИХ ИСКУССТВАХ (8 часов).</p> <p>Часть 2. ЭСТАФЕТА ИСКУССТВ: ОТ РИСУНКА К ФОТОГРАФИИ. ЭВОЛЮЦИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ И ТЕХНОЛОГИЙ (8 часов)</p> <p>Часть 3. ФИЛЬМ: ТВОРЕЦ И ЗРИТЕЛЬ. ЧТО МЫ ЗНАЕМ ОБ ИСКУССТВЕ КИНО? (10 часов)</p> <p>Часть 4. ТЕЛЕВИДЕНИЕ, ПРОСТРАНСТВО, КУЛЬТУРА. ЭКРАН – ИСКУССТВО – ЗРИТЕЛЬ (8 часов)</p>
УМК	<p>- Рабочая программа обеспечена следующим учебно-методическим комплексом:</p> <p>- Программа - Предметной линии учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / (Б. М. Неменский, Н.А.Горяевой, А.С. Питерских). – 2-е издание – Москва: Просвещение, 2013 год.</p> <p>- Учебник – Изобразительное искусство. Изобразительное искусство в театре, кино, на телевидении. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций / А. С. Питерских; под редакцией Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2013 год, 176 с.: ил.</p>