

Педагогическая практика

1. Территория
Тасеевский район

- 2.1. Полное наименование образовательной организации (согласно Устава)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Сивохинская средняя общеобразовательная школа № 5»

- 2.2 Краткое наименование образовательной организации (согласно Устава)

МБОУ "Сивохинская СОШ № 5"

- 2.3. *Почтовый адрес (для позиционирования на карте):

- почтовый индекс

663775

- населенный пункт

село Сивохино

- улица (без указания ул., просп., пер. и т.п.)

Советская

- № дома

2 "А"

- строение/корпус

3. *Ссылка на материалы практики, размещенные на сайте организации

4. *Ф.И.О., должность лиц(-а), курирующих(-его) образовательную практику

Утянок Жанна Сергеевна , заместитель директора по учебно-воспитательной работе

5. *Контактные данные лиц(-а), курирующих(-его) образовательную практику:

- рабочий телефон с кодом

8(39164)27138

- e-почта (несколько адресов разделить точкой с запятой)

sivoxino@yandex.ru

- мобильный телефон (желательно) 89082181175

6. *Ф.И.О. авторов/реализаторов практики

Утянок Жанна Сергеевна

7. *Укажите тип представленной практики (выбрать один из предложенных):

- Педагогическая практика

8. *Укажите направление представленной практики (выбор одного варианта):

Содержание и методика преподавания основ финансовой грамотности (для образовательных организаций, реализующих программы по финансовой грамотности)

9. *Название практики

«Как обучать финансовой грамотности на уроках литературы»

10. *Ключевые слова образовательной практики (перечислите через запятую)

Урочная деятельность, финансовая грамотность, литература, интеграция.

11. *На каком уровне общего образования, уровне профессионального образования или подвиде дополнительного образования реализуется Ваша практика (выбор одного или нескольких вариантов)

- Средняя ступень (5-9кл.)
- Старшая ступень (10-11кл.)

12. *На какую группу участников образовательной деятельности направлена Ваша практика(выбор одного или нескольких вариантов)

- обучающиеся
- учителя-предметники

13. *Масштаб изменений

- уровень образовательной организации

14. *Опишите практику в целом, ответив на вопросы относительно различных ее аспектов

Финансовая грамотность - одно из основных направлений образовательных программ, реализующееся в целях выработки устойчивых финансовых привычек и правил, которые помогут избежать многих ошибок и опасностей в финансовой сфере, вовремя научить обращению с деньгами, определить цели и приоритеты, помочь стать социально успешной личностью, помочь реализовать свои планы.

На современном этапе внедрения курса финансовой грамотности в школы перед образовательными учреждениями возникает много вопросов в связи с тем, что предмет изучения является новым и непривычным. Один из вопросов: «Какие формы деятельности можно применять на этапах формирования финансовой грамотности?». Возможны разные варианты: можно изучать финансовую грамотность как отдельный предмет, реализовывать ее через внеурочную деятельность. Однако, учитывая большую загруженность обучающихся, на мой взгляд, целесообразно воспитывать финансовую и социальную грамотность через интеграцию в урочную деятельность, выстраивая при этом межпредметные связи и формируя метапредметные компетенции.

Лично меня, как учителя литературы, занимает вопрос «как обучать финансовой грамотности через уроки литературы?». В поисках ответа на данный вопрос, я пришла к выводу о том, что это вполне возможно, поэтому

возникла необходимость в разработке и реализации данной педагогической практики.

Актуальность представляемой педагогической практики заключается в необходимости формирования финансовой грамотности обучающихся через интеграцию в урочную деятельность по предмету «Литература».

В отличие от других форм деятельности, урочная на 100% охватывает аудиторию обучающихся. на уроках литературы, где происходит обсуждение ситуаций, связанных с прочтением произведений, в которых упоминаются различные финансовые и социальные ситуации, обучающимися высказывается собственная точка зрения и формируется устойчивое понимание правильной модели финансового и социального поведения.

Литература - это кладёзь бесценного опыта. Изучая ее, мы находим ответы на множество жизненных вопросов. Художественные произведения обладают очень важным воспитательным качеством: они дают нам возможность учиться на опыте и ошибках литературных героев. Хорошая книга предоставляет нам уникальную возможность за несколько часов прожить чужую жизнь и приобрести бесценный жизненный опыт. Во время чтения мы как будто превращаемся в того, о ком читаем, живем его мыслями, испытываем его чувства, переживаем его эмоции. А потом, закрыв книгу, возвращаемся к самим себе. Но то, что мы пережили во время чтения, не забывается, опыт героя, о котором читали, остается внутри нас. Он помогает нам принимать решения в нашей реальности.

Анализ на уроках литературы ошибок литературных героев, их поведения, поступков, которые актуальны и для современного общества, может послужить развитию финансовой грамотности школьников.

Опыт и практика всей мировой цивилизации показывает, что без чтения нет человека, нет личности. Именно книга стала тем незаменимым инструментом, который помогает сформировать нравственные принципы, моральные устои и культурные ценности, овладеть информацией, накопленной веками, развить фантазию, научить думать, анализировать, оценивать собственные и чужие поступки.

14.1 Проблемы, цели, ключевые задачи, на решение которых направлена практика

Проблема – отсутствие оптимальной системы формирования финансовой компетенции школьников.

Цель: создание условий для формирования основ финансовой грамотности, представлений о личной финансовой безопасности, повышения уровня финансовой грамотности обучающихся, через интеграцию в урочную деятельность по предмету «Литература»

Задачи:

1. Проанализировать произведения школьной программы, в которых литературные герои попадают в различные ситуации, связанные с финансами.
2. Формировать у обучающихся навыки самостоятельности, аккуратности, ответственности в финансовых отношениях;
3. Учить правильному отношению к деньгам, способам их зарабатывания и разумному использованию;
4. Показать взаимосвязь между экономическими и этическими понятиями: тру, товар, цена, стоимость – с одной стороны и нравственными понятиями, такими, как бережливость, честность, экономность, щедрость – с другой.
5. Создать систему интеграции основ финансовой грамотности обучающихся в урочную деятельность.

14.2. Какова основная идея/суть/ базовый принцип Вашей практики?

Урок литературы – это бескрайний простор для творчества, сокровищница житейской мудрости, она богата поговорками, пословицами, сказками, рассказами, повестями и романами, которые рассказывают нам о проблеме отношения человека к деньгам, как их приумножить и каких ошибок не следует совершать, чтобы не оказаться в большой беде из-за финансов. Поэтому необходимо использовать урочную деятельность по предмету «Литература» для формирования финансовой грамотности обучающихся. Делать это можно через объяснение сюжетных действий литературных героев с точки зрения экономических знаний. Для этого нужно создать подборку заданий, формирующих финансовые понятия обучающихся, опираясь на литературные произведения.

14.3. Через какие средства (технологии, методы, формы, способы и т.д.) реализуется Ваша практика?

Уроки с применением технологий развития креативного мышления, проблемного обучения, кейс технологии, групповая форма работы, проектная технология, исследовательская деятельность, беседы и диспуты.

14.4. какие результаты (образовательные и прочие) обеспечивает Ваша практика?

1. Повышение уровня мотивации чтения.
2. Овладение первичной базой финансовых понятий.
3. У большинства учащихся в процессе взаимодействия будут сформированы ключевые компетентности: социальная – способность действовать с учетом позиций других людей; коммуникативная – способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым; предметная – способность анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры; исследовательской - способность собирать, анализировать и

презентовать материал; организаторской – способность освоения управленческой позиции.

4. Развитие метапредметных умений обучающихся.